
RICHARD BOREK STIFTUNG

Die Richard Borek Stiftung ist eine im Jahr 1981 gegründete Stiftung bürgerlichen Rechts mit Sitz in Braunschweig. Sie verfolgt zahlreiche Projekte mit den Schwerpunkten Kultur und Soziales, vorrangig in der Region Braunschweig. Zudem verfügt die Stiftung über eine eigene Kunstsammlung mit zeitlichem Schwerpunkt im 17.-19. Jahrhundert.

Wir suchen zum nächstmöglichen Zeitpunkt bei der Richard Borek Stiftung einen:

Content Creator (m/w/d)

Wir bauen ein Social-First-Lokalformat für Braunschweig & ihre Region. Kurz, verständlich, faktenbasiert – aus Creator-Perspektive gedacht. Keine Hochglanzproduktionen. Kein PR-Sprech. Sondern Inhalte, die auffallen, hängen bleiben und Diskussionen auslösen. Hinter dem Projekt steht ein lokal verankertes Team. Was uns wichtig ist: Persönlichkeit, Haltung und ein echtes Gespür dafür, was Menschen vor Ort interessiert.

Ihr Auftrag: Sie bauen Reichweite auf sichtbar, messbar, kontinuierlich. Ihr Fokus: Short Video auf Instagram (Reels) und TikTok, ergänzt um Facebook (Distribution & Community). Sie denken in Formaten, Hooks und Serien und entwickeln diese eigenständig weiter. Host vor der Kamera ist sehr willkommen und perspektivisch erwünscht – zum Start aber kein Muss, wenn Ihre Formate und Performance überzeugen.

Themen: Was Menschen in Braunschweig wirklich betrifft: Alltag, Stadtleben, Kultur, Wirtschaft, Politik & Verwaltung – konkret, nah, verständlich.

Ihre Aufgaben

- Themen finden, weil Sie hinschauen, zuhören und neugierig sind
- Lokale Komplexität in klare, snackable Reels / TikToks übersetzen
- Wiedererkennbare Serienformate für Instagram, TikTok & Facebook entwickeln

Was Sie mitbringen

- Nachweisbare Erfahrung mit Instagram Reels, TikTok & Facebook Short Video
- Starkes Gefühl für Hooks, Tempo, Retention & Plattformlogiken
- Creator-Mindset: Sie denken in Aufmerksamkeit, nicht in Presstexten

- Eigenständige Produktion: Idee, Dreh, Schnitt, Untertitel, Veröffentlichung
- Community-Management auf allen Plattformen (Kommentare, Fragen, Rückkopplung)
- Performance steuern: Hooks testen, Watchtime & Retention analysieren, Formate schärfen
- Hands-on-Produktion (Smartphone, Ton-/Light-Basics)
- Sicherer Schnitt (CapCut, Premiere, Final Cut o. Ä.)
- Sehr gutes Deutsch: klar, direkt, ohne Floskeln
- Sie sind vor Ort in Braunschweig/Region
- Sie halten Diskussion aus und bleiben auch bei Gegenwind klar

Rahmen

- Teilzeit / flexible Stunden (ausbaufähig)
- Schlanke Strukturen, schnelle Entscheidungen
- Braunschweig / hybrid, Start asap
- Festanstellung (Teilzeit) oder freie Mitarbeit
- Planbare Fixpunkte (z. B. Redaktionscall, Drehtage), sonst maximale Flexibilität

Bewerbung (kurz & ehrlich)

Schicken Sie uns:

- 2-3 Reels / TikToks (Link) + Ihre Rolle (Idee / Host / Schnitt)
- 5 Zeilen: Warum funktionieren Ihre Inhalte? (Hook, Retention, Story)
- 1 Video, das nicht funktioniert hat – und was Sie daraus gelernt haben
- 5 Themenideen, die Menschen in Braunschweig gerade beschäftigen würden

Wir freuen uns auf Sie!

Senden Sie uns Ihre vollständige Bewerbung über den Button Jetzt bewerben!

Jetzt bewerben

Kontakt

Richard Borek Stiftung

Theodor-Heuss-Straße 7 · 38097
Braunschweig

Ihre Ansprechpartner: Ulrich Stegemann

Weitere Informationen zur Richard Borek
Stiftung finden Sie hier: [Richard Borek Stiftung](#)